

INFORMAZIONI PERSONALI

Nome e Cognome **Leandro Caramelli**
Data di nascita 05/06/1945
Nazionalità Italiano

Cellulare +39 3478664581
E-mail leandrocaramelli@hotmail.com

Sesso M

ESPERIENZA
PROFESSIONALE

-
- Dal 2013 – ad Oggi **Associazione Culturale Arte Viva**
Associazione che organizza e promuove manifestazioni culturali
- Presidente e Legale Rappresentante
 - Organizzatore e supervisore del Festival Internazionale del Balletto di Siracusa
- 2008 – 2012 **Tour Manager**
- Tour manager di importanti cori gospel internazionali
 - Collaboratore amministrativo e tecnico di diverse società operanti nel settore dell'intrattenimento tra cui Propaganda Musicale
- 1992 – 2007 **Collaboratore di Sandro d'Ettore**
Coreografo di fama internazionale
- Tour manager di importanti gruppi internazionali di danza contemporanea
 - Direttore di produzione insieme a Sandro d'Ettore dello spot "Solo movimenti meccanici" per la casa svizzera Lucien Rochat che produce orologi, nell'ambito del Festival di Cannes
 - Direttore artistico di svariati gruppi di danza partecipanti ad alcune edizioni del festival La Versiliana e delle Universiadi
 - Direttore del corpo di ballo della trasmissione "Premio TV" presentata da Daniele Piombi
- 1989 – 1991 **Collaboratore di Rosa Rodriguez**
Casa di produzione cinematografica
- Collaboratore artistico e tecnico
 - Direttore di produzione di "Italian Style – Il mondo della moda" andato in onda in 6 puntate su Rai Uno nel 1990
- 1973 – 1988 **Teatro Politecnico di Mario Proserpi**
Via Giovanni Battista Tiepolo, 13, 00196 Roma
- Direttore di scena della "Donna di Samu", spettacolo portato in tournée italiana nel 1979
 - Scenografo e assistente direzione artistica

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- 1966 - 1972 **Economia e Commercio**
 Università La Sapienza di Roma
 - Frequentazione del corso, 17 esami sostenuti, indirizzo sociologia

- 1965 **Diploma Geometra**
 Istituto Tecnico Leon Battista Alberti

COMPETENZE PERSONALI

Lingua madre Italiano

Altre lingue	COMPRESIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
	Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
Inglese	C1	C1	C1	C1	C1
Spagnolo	B2	B2	B2	B2	B2
Francese	B1	B1	A2	A2	A2

Livelli: A1/A2: Utente base - B1/B2: Utente intermedio - C1/C2: Utente avanzato
Quadro Comune Europeo di Riferimento delle Lingue

Competenze comunicative, organizzative e gestionali

- Ottime capacità comunicative sviluppate nel corso delle numerose tournée internazionali in cui ho accompagnato importanti gruppi di artisti del mondo della danza e della musica
- L'esperienza del Festival Internazionale del Balletto di Siracusa mi ha permesso di relazionarmi e collaborare con l'amministrazione pubblica
- Grazie alle mie esperienze lavorative, da anni mi occupo dell'organizzazione di eventi culturali e della gestione di cori musicali e corpi di ballo provenienti da tutto il mondo

Patente di guida Patente tipo B

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del D.lgs. 196 del 30 giugno 2003.

